

Regards croisés sur l'évaluation de la prosodie en contexte atypique

Atelier organisé par

Elisabeth Delais-Roussarie (UMR 6310-LLING, CNRS & Université de Nantes)

elisabeth.delais-roussarie@univ-nantes.fr

Sandrine Ferré (Université de Tours – INSERM U1253 iBrain)

sandrine.ferre@univ-tours.fr

N'hésitez pas à nous contacter pour toute demande d'information ou question !

Présentation de l'atelier : motivation et objectifs

Evaluer la compétence prosodique se heurte à au moins deux difficultés majeures :

- **la complexité inhérente à la prosodie-même** : celle-ci englobe des phénomènes variés tels que l'accentuation, l'intonation, les découpages du flux sonore, mais elle est aussi en relation avec des éléments qui la dépassent de nature linguistique (sens du message à transmettre, syntaxe, etc.) et non linguistique (émotions, rythme, etc.) ;
- **l'absence de tests standardisés ciblés sur la prosodie** : en français comme dans d'autres langues, il n'existe pas ou peu de tests qui puissent être utilisés de façon efficiente et pertinente par des professionnels (praticiens, enseignants, etc.) dans leur pratique.

Le but de cet atelier est de lancer une réflexion pour aller vers le développement de tests d'évaluation de la compétence prosodique sous toutes ses facettes. Il espère regrouper des chercheurs et des professionnels intéressés par l'évaluation de la prosodie chez des sujets en contexte atypique (pathologie, acquisition L2, etc.).

Le format *atelier* doit permettre d'échanger pour avoir une idée de ce qui se fait dans la communauté (chacun ayant ses pratiques et sa boîte à outils), et, à partir de là, favoriser les interactions et les collaborations. L'atelier sera aussi une opportunité pour entendre des spécialistes (professionnels ou chercheurs) qui, à partir de regards différents, pourraient ouvrir des pistes innovantes.

Organisation de l'atelier

L'atelier, qui durera toute la journée, veillera à favoriser les échanges, mais des exposés permettront d'organiser les débats en trois temps distincts :

1. Qu'est-ce que la prosodie et quelles sont les caractéristiques prosodiques observées dans la parole atypique
2. Quelles pratiques sont utilisées pour évaluer la prosodie (ou les compétences prosodiques sous toutes leurs facettes) ?
3. Comment poursuivre le travail en tenant compte et des facettes et des pratiques pour aller vers des partages de pratiques

Programme

10h00-10H15	Accueil et organisation de l'atelier
10H15 - 10h45	Rappel : qu'est-ce que la prosodie ? Ses domaines ? ses niveaux d'appréhension ? Elisabeth DELAIS-ROUSSARIE
10H45-11H00	Pause Café
11H00-11h30	Prosodie et troubles du spectre autistique Sandrine FERRE
11H30-12H00	Altérations prosodiques dans les atteintes de la parole périphériques (cancer ORL) et centrales (apraxies) Anna MARCZYK-BUKLAHA
12H00-12H30	Variété des désordres prosodiques dans les troubles moteurs de la parole Angelina BOURBON et Cécile FOUGERON
12H30-14H00	Déjeuner ensemble au Centre des Quatre Vents
14H00-14H45	Table ronde : prosodie et contextes atypiques (troubles, apprentissage, etc.)
14H45-15H00	Evaluer la prosodie : quels tests ? quelles pratiques ? (introduction du thème) Sandrine FERRE et Elisabeth DELAIS-ROUSSARIE
15H00-15H30	Rythme et prosodie en orthophonie : méthodes d'évaluation et perspectives pour la rééducation. Chloé DAIGMORTE
15H30-16H15	Table ronde et échanges sur l'évaluation et les pratique
16H15-16H30	Pause Café
16H30-17H30	Comment poursuivre ? Création de groupes de travail sur le thème et les compétences